

CORSO

 cordaan

september 2022

WAT DRAAG JIJ GRAAG? OUTFITS & TIPS



Je kleding mooier maken

HELP! Kledingcrisis

Tweedehands kleding in Magnolia

3

Colofon

CORSO biedt een schat aan informatie over Cordaan. Het blad is bestemd voor Amsterdammers met een verstandelijke beperking.

Corso

Nummer 3
September 2022

Redactie

Petra Borst, Pim Koppel, Judith Luyckx, Marije Matzinger
Gastredacteur: Bea Otte plus fotografie Dit is mijn werk:
schaap en de bij

Drukker

DRDV Media Services

Basis vormgeving

www.NLXL.com

Lay out

Forma Concreta

Aan dit nummer werkten mee

Maria Beijer, Maaïke van den Berg, Hilleke Crum, Omar Doumandji, For all who love Foundation, Minki Gyles, Lucy Hind (D.O.L.House), Alina Krasieva (foto's Mini Milkshake), Suzanne Kuper, Moos Kwist, Jaloe Tielens, Noa Tielens, Josien Vogelaar

Pictogrammen

Stichting VIPS, Amsterdam

Redactieadres

Cordaan
t.a.v. Redactie Corso
Postbus 1103
1000 BC Amsterdam
De Ruijterkade 7
1013 AA Amsterdam



Telefoon
020 43 56 210



E-mail
corso@cordaan.nl



Website
www.cordaan.nl



Facebook
www.facebook.com/cordaan

Aan- of afmelden van de Corso

Wil je de Corso ook ontvangen?
Of wil je de Corso niet meer ontvangen?
Mail dan je gegevens met je vraag naar
corso@cordaan.nl.

INHOUD



**Je kleding mooier 4
maken**
Met Rudy.

Voorwoord

Ik ben mijn hele leven al met mode bezig. Niet dat ik zelf veel kleding heb. Maar ik let op kleding van anderen, de stijl. Om naar te kijken en van te leren. Ik was vroeger altijd een stapje voor daardoor.

Bij andere mensen hou ik van retro achtige kleding. Ik vind het leuk als mensen van die wijde broekspijpen dragen. Die van vroeger. En ook als mensen jaren 30 kleding dragen. Dat ouderwetse vind ik heel leuk.



Bea Otte
Gastredacteur



Weetje 6
HELP! Kledingcrisis.



In de stad Amsterdam 7
Tweedehands kleding shoppen in Magnolia.



Mijn vrije tijd 9
Juan, Maria en Dorien over mode en kleding.



Contact 10
Norbert en Charles zoeken contact.



Pret 8
Gedicht Sara Louise van Ketel en quiz Uit welk land komen deze kleren?



Clëntenraad 11
Het eerste jaar.



Reportage 12
Wat draag je naar het Mini Milkshake festival?

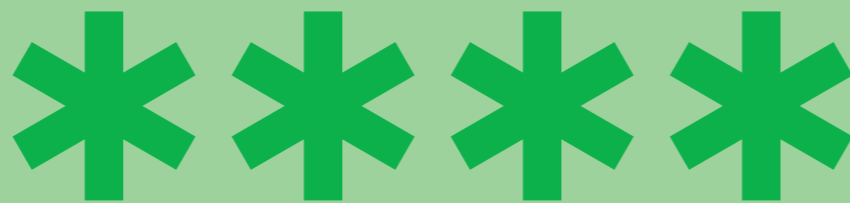


Dit is mijn werk 14
Met co-designer Bea van Theater LeBelle.



Agenda 16
Programma Theater LeBelle en Prisma uitstapjes.

DE VOLGENDE CORSO KOMT EIND DECEMBER 2022!
Wil je ook in de Corso komen?
Stuur dan een mailtje naar corso@cordaan.nl



JE KLEDING MOOIER MAKEN

MET RUDY

Als je Rudy ziet lopen in de stad, dan valt hij wel op. Veel mensen dragen kleding zo uit de winkel. Rudy niet. Hij maakt kleding anders. Mooier, zodat het precies bij hem past.

WAAROM MAAK JE JE KLEREN MOOIER?

Ik vind het leuk om wat op mijn kleding te hebben. Ik maak er dingen aan. Dat komt door mijn fantasie. Als ik me prettig voel, dan ga ik iets maken. Het komt zomaar in me op. Ik weet niet hoe dat komt. Het komt van boven. Een soort wonder.

WAT VINDEN ANDERE MENSEN VAN JOUW KLEDING?

Ik vind het leuk om aandacht te krijgen uit de buitenwereld. Het is belangrijk dat je reacties krijgt. Meestal krijg ik positieve reacties. Mensen kijken wel. Bijvoorbeeld naar mijn nagellak. Niks van aantrekken. Je moet wel voor jezelf opkomen. Zodat je je normen en waarden niet verliest. Dat kan ik goed. Ik probeer zoveel mogelijk in mijn leven goed te doen.

TIPS VAN RUDY

Van alles is iets moois te maken. Als je het zelf maakt is het altijd leuk.

- Gebruik kledingstiften. Die koop je bij de Action of Zeeman. Bij de Wibra zijn ze duurder.
- Je kunt ook permanente stiften gebruiken. Dat blijft ook goed in de was.
- Buttons en emblemen vind je op het Waterlooplein. Soms een heel pakje voor weinig geld.



Emblemen heb ik uit Spanje en Griekenland. En een embleem van de politie.

Op mijn jasjes heb ik oordoppendoosjes van de Action.

Ik gebruik veiligheidsspelden en grote paperclips. En heel veel buttons. Sommige zijn gekocht. Andere gekregen. Hier is er een van Fokker, dat is een hele oude. Maar ik koop ook wel eens nieuwe bij de Hema. Of ik maak ze zelf.



En hier een vleermuis. Uit mijn hoofd getekend.

Sommige kleding krijg ik, andere koop ik. Deze T-shirts heb ik gekregen. Oranje ontSpanje staat er op.



Petten heb ik ook. Kijk, op deze zitten veren.

Hier maakte ik een kandelaar met zeven armen. En eronder een Boeddha met net zoveel armen. Het kwam zo in me op: ik liep langs een synagoge. Het zag er mooi uit. Ik liep naar binnen met een keppeltje op. Daar haal ik inspiratie uit.

Ik teken en schrijf er zelf dingen bij met stiften. Bijvoorbeeld in Russisch en Grieks. Dit zijn Hebreeuwse letters. Er staat Israël.



HELP! KLEDINGCRISIS

Ken je dat?
Dat je voor je kledingkast staat.
En niet weet wat je aan moet.
Je kast hangt vol met kleren.

Maar toch vind je niks leuk.
Dat heet een kledingcrisis.
Wat nu?
De Corso geeft 5 tips.

1. RUIM JE KAST OP

Een opgeruimde kast geeft overzicht.
Doe kleren weg die je nooit draagt.
Of die te groot zijn, stuk of te klein.
Houd de kleren waar je blij van wordt.
Maak stapels van je kleren.
Leg broeken bij broeken, truien bij truien, t-shirts bij t-shirts.
Plak bij elke stapel een sticker met de naam erop.
Dit helpt je te onthouden wat waar ligt.

2. VRAAG IEMAND OM MEE TE KIJKEN

Kijk samen met iemand welke kleren bij elkaar passen.
Ontdek nieuwe setjes.
Combinaties die je zelf niet had bedacht.
Maar ook heel leuk zijn!

3. MAAK SETJES VOOR DE HELE WEEK

Leg deze klaar in je kast.
Zo hoef je niet elke dag te bedenken wat je aantrekt.

4. GA NAAR MAGNOLIA IN CENTRUM KIJKDUIN

Dit is een leuke tweedehands winkel.
Tweedehands kleding is hip.
En goed voor het milieu!
Lees over Magnolia op pagina 7 van deze Corso.

5. DOE MEE AAN DE NIEUWE TREND:

KETTING KLEDINGRUIL

Dit werkt zo:
Een tas met kleding komt langs bij mensen thuis.
Komt de tas bij jou?
Pak er wat leuks uit en stop wat moois terug.
Daarna breng je de tas naar het volgende adres.

WIL JE MEEDOEN MET EEN KETTING KLEDINGRUIL?

Scan de QR code met je telefoon en meld je aan.
Je kunt je begeleider vragen om te helpen.



EN HET BELANGRIJKSTE IS:
Dat jij je goed voelt
in jouw kleren.
Trek aan wat jij mooi vindt.
En waar jij je fijn in voelt!



IN DE STAD AMSTERDAM

TWEEDEHANDS KLEDING SHOPPEN IN MAGNOLIA

Magnolia is de kledingwinkel van Centrum Kijkduin. Hier kun je tweedehands kleding en sieraden kopen. De winkel wordt gerund door vrijwilligers. De Corso sprak met Dorien, Juan en Maria.

Dorien vertelt:

De winkel bestaat al heel lang.
Al sinds 1997.
Vroeger zaten we op de Keizersgracht.
Maar nu in Bos en Lommer.
Ik heb de winkel opgezet.
En werk er al 22 jaar.

Juan vertelt:

Ik woon hier in de buurt.
En kocht vaak kleren in de winkel.
Het leek me leuk om hier te werken.
Dat kon! Ik werk hier alweer 5 jaar.

Maria vertelt:

Ik woon ook in de buurt.
Eerst werkte ik in een keuken.
Daar kookte ik Colombiaans eten.
Door corona ging de keuken dicht.
Dankzij Juan werk ik nu in de winkel.
Ik vind het hier erg leuk.

OVER MAGNOLIA

- Alle kleding kost € 1,50
 - Het is voor mannen en vrouwen.
 - Er zijn allerlei soorten kleren. Behalve onderbroeken.
 - Je kunt ook schoenen kopen. Van sneakers tot pumps.
 - Kleding die niet verkocht wordt, wordt gratis weggeven.
 - Van het geld dat de winkel verdient, worden uitjes georganiseerd. Zoals naar Volendam, Zuiderzee museum of de Apenheul.
- Voor iedereen van Centrum Kijkduin.



KOM JE OOK BIJ ONS SHOPPEN?

Magnolia is open op:
Maandag, dinsdag, woensdag en vrijdag.
Tijd: 10.00 - 12.30 uur
Adres: Centrum Kijkduin
Kijkduinstraat 17, Amsterdam
Telefoonnummer: 020 420 77 44

Je kunt ook kleren geven aan de winkel.
Kleren die je niet meer draagt.
Maar nog wel goed zijn.

Heb je kleding?
Bel dan even naar de winkel.
Vervoer naar de winkel kan eventueel geregeld worden.



GEDICHT



**Groen met blauw,
omdat je daar van houdt.
Rood met zwart
lijkt op wit,
en heel hard.
Top of rok,
een trui of een jurk en tassen.
Als model moet je alles passen.**

Gedicht van Sara Louise van Ketel



UIT WELK LAND KOMEN DEZE KLAREN?

Bijna elk land heeft herkenbare kleren.
Uit welk land komen deze kleren?
Weet jij het? Doe de test!



1. Hier zie je de kaasmarkt.
Waar komt deze mooie witte
klederdracht vandaan?

- A. Denemarken
- B. Marokko
- C. Nederland
- D. Spanje



2. Dit is een flamenco danseres
Uit welk land komt deze dans?

- A. Brazilië
- B. Canada
- C. Spanje
- D. Turkije



3. Deze mannen dragen een rok.
Waar komen zij vandaan?

- A. België
- B. Jamaica
- C. Polen
- D. Schotland



4. In welk land is de sombrero
een hoed?

- A. Argentinië
- B. Thailand
- C. Mexico
- D. Japan



5. Dit is een kimono.
Weet jij uit welk land
de kimono komt?

- A. Hawaï
- B. Japan
- C. Suriname
- D. Thailand



6. Deze jurk is gemaakt van 1 lap stof.
In welk land wikkelen vrouwen
deze om hun lichaam heen?

- A. Zweden
- B. Australië
- C. Rusland
- D. India



MIJN VRIJE TIJD

JUAN, MARIA EN DORIEN OVER MODE EN KLEDING

**Juan, Maria en Dorien zijn gek op kleding.
Ze werken als vrijwilliger in het tweedehands
kledingwinkeltje Magnolia.
Zie ook pagina 7 van deze Corso.**

**Hoe belangrijk vinden ze het zelf om er goed
uit te zien?**

**Wat is hun eigen kledingstijl?
En hebben ze nog kledingadviezen?**

Juan vindt het belangrijk om er goed uit te zien.

Juan vertelt: Kleding moet vooral lekker zitten.

Ik sta niet zo vaak voor de spiegel.

Mijn kledingstijl is sportief.

Bij speciale gelegenheden trek ik meestal
een net overhemd aan.

Zoals op een verjaardag of bruiloft.

Ik draag geen pakken.

Van een stropdas krijg ik het alleen maar benauwd.

Mijn kledingadvies aan Corso lezers?

Draag niet te veel kleuren door elkaar,
maar houd het rustig!

Al 22 jaar werkt Dorien als vrijwilliger voor Cordaan.

Dorien vertelt: Kleding is altijd al heel belangrijk
voor mij geweest.

Ik ben opgegroeid met 6 zussen.

Ze waren erg modieus en rijk.

Dus er was veel aandacht voor mooie kleding.

Kleren moeten vooral lekker losjes zitten.

Je moet je makkelijk kunnen bewegen.

Zeker als je aan het werk bent.

Als ik alleen thuis ben, heb ik een trainingspak aan.

Dat zit heerlijk en als het vies wordt is dat niet erg.

De Zweedse kledingstijl vind ik mooi.

Ik ben gek op geweven kleding, gemaakt van echte
materialen.

Zoals katoen, zijde en linnen.

Mijn kledingadvies?

Doe aan waar je zelf zin in hebt.

Dan voel je je het meest comfortabel!

Maria vindt het heerlijk om te shoppen in de binnenstad.

Maria vertelt: Ik koop het liefst kleding bij de Zara,
C&A en Primark.

Mijn favoriete kledingmerk is Tommy Hilfiger.

Maar omdat die kleding zo duur is,

wacht ik altijd op kortingsacties.

Ik draag zelf graag een nette broek.

En met warm weer een korte broek.

Het is belangrijk om er goed en verzorgd uit te zien.

Ik kijk dan ook heel vaak in de spiegel!





IK ZOEK CONTACT



Mijn naam is Norbert en ik ben 57 jaar oud.
Vanaf 1999 woon ik in een atelierwoning in Amsterdam Oost.
Ik werk als kunstenaar bij de Outsider Art Galerie in Amsterdam.
Ik val op mannen.
En zoek een relatie of vriendschap met een man.
Ik hou van schilderen, fitness, film en theater
Maar ik ga ook graag de natuur in.
En nog veel meer.

Ik zoek een leuk iemand.
In de leeftijd van 40 tot 67 jaar.
Om gezellig samen dingen te doen.
Zoals naar de bioscoop of het theater gaan.
Of om in de natuur te ontspannen.

Heb je interesse?
Stuur dan een bericht.



Hoi mijn naam is Charles.
Ik ben 29 jaar en woon ambulant in de wijk Amsterdam Oost.
Ik werk in de bakkerij.
En binnenkort ook in de horeca van de Openbare Bibliotheek in Amsterdam.
Ik hou van gezelligheid en leuke dingen doen.
Zoals uitgaan en naar de bioscoop om een filmpje te pakken.
Ook ben ik zelf actief met sporten en doe aan korfbal en fitness.
Graag zou ik via deze weg een lieve dame willen leren kennen.
Iemand met humor en die gezellig is.
En waar ik leuke dingen mee samen kan doen.

Zie je het zitten?
Reageer dan snel zodat we onze eerste date kunnen plannen.

Groetjes,
Charles

vrienden



Wil je reageren op de advertentie van Norbert of Charles?
Stuur je brief naar: Cordaan

T.a.v. Redactie Corso
Postbus 1103
1000 BC Amsterdam
Of mail naar: corso@cordaan.nl

Wij zorgen dat je brief bij hen terecht komt.

CLIËNTENRAAD VGZ

HET EERSTE JAAR

Eind juni is de Centrale Cliëntenraad VGZ uit eten geweest.
Om hun eerste jaar als Raad te vieren.
Daarna was het zomerstop.
De Raad is op 16 augustus weer begonnen.
In de eerste helft van 2022 heeft de Raad veel onderwerpen besproken.
Zo bracht de Raad een ongevraagd advies uit.
Over het voedingsgeld.
Daar maakt de Raad zich zorgen over.

De Raad ging akkoord met de plannen over wonen.
Op de Saskia van Uijlenburgkade.
Eerst had de Raad wel veel vragen.
Bijvoorbeeld over de badkamers.
De Raad vindt het belangrijk dat iedereen op een fijne plek kan wonen.

Ook heeft de Raad veel gepraat over veilig daten.
Daten is afspreken met iemand die je nog niet kent.
Er zijn cliënten die daar hulp bij willen, via een datingservice.
Sommige cliënten willen dit met begeleiding doen.
Anderen zijn zelfstandiger.
Die willen het liever zelf doen.
De Raad heeft de beste oplossing nog niet gevonden.

Een belangrijk punt voor de Raad is het gebruiken van privé telefoons.
Door begeleiders.
Hier is al vaak aandacht aan besteed.
Maar soms gaat het nog steeds niet goed.
Is dit een probleem op jouw locatie?
Je kunt het altijd doorgeven aan de Raad.

Bespreek het met de Lokale Cliëntenraad.
Kom je er niet uit?
Dan kun je terecht bij de Centrale Cliëntenraad.
Stuur een mail naar de voorzitter Perez Dalloe via pdalloe@cordaan.nl.
Je begeleider kan je hierbij helpen.

De Raad besprak natuurlijk nog veel meer.
En in de tweede helft van 2022 gaan we daarmee door.





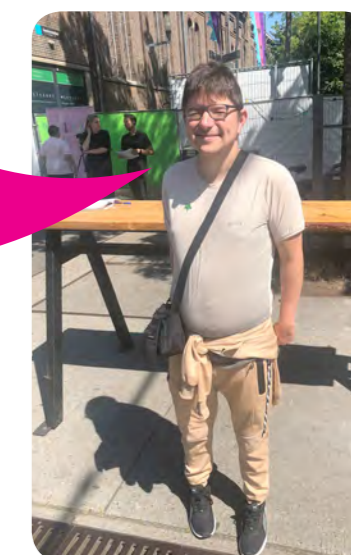
MINI MILKSHAKE FESTIVAL

Op vrijdag 29 juli bezocht Corso het Mini Milkshake Festival. Een festival vol kleur en fijne dansmuziek. En waar iedereen mag zijn wie die is. De perfecte plek om naar leuke en mooie mensen te kijken dus!

Met feestelijke outfits, uitbundige glitter make-up en geweldige zonnebrillen. Of gewoon een lekker zittend trainingspak. We zagen het allemaal, op deze snikhete, zomerse dag. Zelden hebben we zoveel stralende gezichten bij elkaar gezien. Tussen de polonaise en de Macarena door vroegen we mensen om over hun outfit te vertellen. Wat draag jij? En waarom?



LESLEY
Ik draag deze kleren omdat ik het leuk vind. Het tasje is heel handig. Daar kan ik mijn telefoon in meenemen en andere spullen. Roze draag ik niet. Dat is alleen om naar te kijken.



MITCHEL
Ik draag meestal een trainingspak. Het zit lekker en is makkelijk. Of ik het niet warm heb nu? Nee joh, dit pak is juist lekker luchtig. Ik ga het liefst sportief gekleed. Wat er in dit tasje zit? Heel veel geld, haha!



JOOST
Mijn vader heeft hier gewerkt. Daarachter, bij de gashouder. De strik draag ik zomaar.



PAUL
"Leuk he?"



ADIL
Ik draag bijna altijd een trainingspak, gap! Het zit lekker, is makkelijk en staat sportief. Het shirt dat ik aan heb is van La Casa de Papel. Dat is een hele vette televisieserie op Netflix. Lekkere sportschoentjes eronder en mijn outfit is helemaal af. Waarom ik vooral zwart en grijs draag? Ik ben van mezelf al druk genoeg haha. Maar nu ga ik weer verder met feesten!

THEATER LEBELLE

Theater LeBelle is een werkplaats voor theater.
De groep bestaat uit 25 tot 30 spelers.
Zij werken aan dans en toneel om op te treden.
En bedenken zelf ook nieuwe voorstellingen voor theater en dans.
Bea vertelt over haar leuke werk.

**Bea werkt al 3 jaar bij LeBelle.
We doen eigenlijk alles samen.
De ene keer dansen we.
En nu zijn we bezig met emoties.
Hoe je geloofwaardig kunt toneelspelen.**

Hoe meer we kunnen, hoe leuker het wordt.
Maar ook moeilijker.
Maar daar merken wij zelf niet zoveel van.
Dat is het leuke ervan.
Spelenderwijs leren we van de begeleiding.
Het is elke keer anders.
Dat is zo leuk.
Ik word er blij van.

**In 2021 was er Amsterdam Fashion Week.
Bea was hiervoor de co-designer.
Omdat zij met modeontwerper Duran Lantink samenwerkte.**

**Dat was voor de expositie 'Democracy'
in de Hermitage.**

Ik heb Duran aangeboden om hem te helpen met de kleuren.
Want hij is een beetje kleurenblind.

Hij vond mij goed tekenen.
Ik tekende dan een jasje of een schoen.
Of een pak voor een vrouw.
Dat gebruikt hij bij zijn ontwerpen.

Met visagie heb ik ook geholpen.
Dat is make-up.
Ik heb gezegd welke kleuren er bij elkaar passen.
Hij voegt kleding samen van vintage.
Van dure kleding maakt hij vintage kleding.
Duran maakt kleding voor beroemde mensen.
Hij heeft ook voor Beyoncé een jurk gemaakt.

Het thema voor de modeshow heb ik bedacht.
Dat was dieren.
Dat met het schaap en de bij heb ik samen met Duran bedacht.
Ik wist dat een bij echt 3 gedeeltes heeft als lijf.

Met vintage ben je met de aarde bezig.
Want voor dieren doe je het.
Voor het behoudt van de aarde.
Ik hoop dat ik weer verder mag werken met Duran.
Als hij weer terug is in Nederland.
Dan werken we in zijn atelier.
Daar hebben we 2 jaar aan het project gewerkt.
We hebben filmpjes gemaakt en getekend daar.
En ik heb hem geholpen met de casting.
De modellen heb ik uitgekozen met hem voor de Fashionweek.
Ik heb ook een model afgewezen.
Die was te zenuwachtig en dat paste niet.

Nu ben ik bezig met een ontwerp.
Die gebruikt Duran.
Dat is voor een volgend seizoen pas.
Ik wil graag iets betekenen voor de aarde.
Een klein stukje maar.
Ik heb hiervoor dieren uitgekozen.
En daar heb ik dan een rol in.
Maar ik kan er nog niets over verklappen!



BEA STAAT BIJ DE KASTEN VAN LEBELLE. HIER ZITTEN ALLEMAAL SPULLEN IN DIE ZE KUNNEN GEBUIKEN BIJ EEN VOORSTELLING. ZOALS HOEDEN, MUTSEN, SJAALS, KOP EN SCHOTELS, MUZIEKINSTRUMENTEN, EEN TELEFOON EN NOG VEEL MEER.



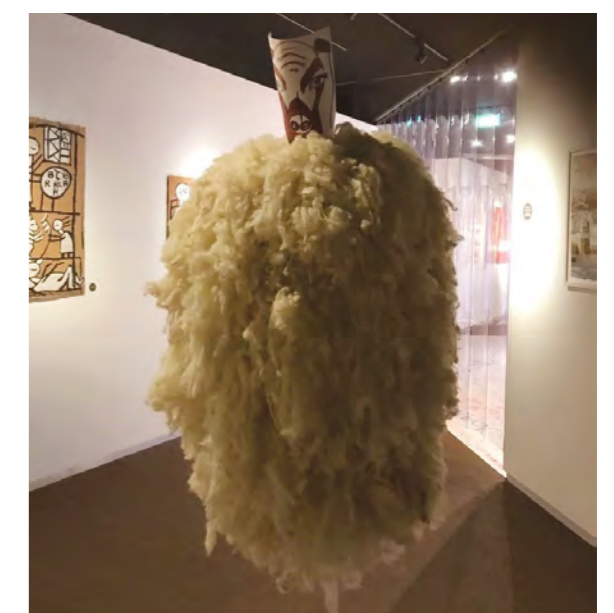
HET MASKER VAN DE BIJ GETEKEND DOOR BEA



EN HIER ZIE JE HET ONTWERP VAN DE BIJ HELEMAAL



DE KOP VAN HET SCHAAP IS OOK DOOR BEA GETEKEND



HIERBOVEN HET SCHAAP MET EEN DIKKE VACHT

AGENDA

THEATER LABELLE

ALLEEN MAAR NORMALE MENSEN

In november is er een optreden van Theater LeBelle.
Het heet Alleen maar normale mensen.

WANNEER: Dinsdag 22 november (generale repetitie en première)

Woensdag 23 november en vrijdag 25 november

TIJD: 19.30 uur

LOCATIE: Kijkduinstraat 17, 1055 XP Amsterdam

KOSTEN: Vanaf oktober staat op de website hoeveel een kaartje kost.
Ook kun je vanaf dan reserveren.

KIJK OP: <https://www.cordaan.nl/theater-lebelle>
of Instagram: <https://www.instagram.com/theaterlebelle/>



OPEN REPETITIE EN EINDEJAARSBORREL BIJ THEATER LABELLE

Wil je kijken of theater spelen ook iets voor jou is?
Kom dan naar de open repetitie en eindejaarsborrel.
Dan zie je waar de spelers aan werken.
Dat vinden zij superleuk om te laten zien.

WANNEER: Donderdag 15 en vrijdag 16 december.

TIJD: 14.30 - 17.30 uur.

WAAR: Cliffordstraat 38, 1051 GV Amsterdam.

KOSTEN: Vanaf oktober staat op de website hoeveel een kaartje kost.
Ook kun je vanaf dan reserveren.

KIJK OP: <https://www.cordaan.nl/theater-lebelle>
of Instagram: <https://www.instagram.com/theaterlebelle/>



PRISMA UITSTAPJES 2022

Heb je een rolstoel? Of ben je slecht ter been? Neem dan contact op met Prisma om te overleggen of er plek is.

WAT?

WANNEER?

KOSTEN?

'T HAVENTJE

Heb jij zin in een gezellige avond? Dan is 't Haventje de plek voor jou!
Er is altijd wat te doen. Zoals bingo, karaoke of een quiz.
En we zijn weer terug op onze vertrouwde plek de Da Costa!

Aanmelden hoeft niet, langskomen kan altijd!

VANAF 16 SEPTEMBER

1 keer in de 2 weken
op vrijdagavond
19.00 uur - 22.00 uur

€ 5,- PER KEER
Met Stadspas: € 3,-
De entree betaal je
contant op de avond zelf.

1 gratis koffie of thee.

TAARTEN BAKKEN

Lijkt het jou heerlijk om 1 keer in de maand taarten te bakken?
Bak dan met ons mee! Appeltaart, citroentaart, chocoladetaart.
Elke keer maken we weer wat anders.
De taarten eten we daarna samen op.

VANAF 25 SEPTEMBER

Elke laatste zondag
van de maand
10.00 uur tot 13.00 uur

€ 50,- HEEL SEIZOEN
Dit zijn 10 lessen.
Tot mei 2023.
Als je later begint, betaal
je alleen voor die lessen.

MULTISPORT

We gaan samen sporten en bewegen! We doen steeds andere sporten.
Daarom heet het Multisport. Bijvoorbeeld voetbal, kickboksen,
basketbal en fitness. Dat doe je onder leiding van een professional
en in kleine groepjes. Dit is voor jongeren tot ongeveer 28 jaar.

VANAF 21 SEPTEMBER

Zuidoost, elke woensdag
17.00 uur - 18.00 uur
Nieuw-West, elke donderdag
17.00 uur - 18.00 uur

€ 250,- HEEL SEIZOEN
Met Stadspas: € 150,-
Dit zijn 22 lessen.
Tot mei 2023.
Als je later begint, betaal
je alleen voor die lessen.



WIL JE JE AANMELDEN?

Ga naar www.stichtingprisma.nl. Kijk bij agenda. Kies de cursus waar je je voor wil opgeven.
Onderaan de pagina is het aanmeldformulier. Dat moet je moet invullen.

HEB JE EEN VRAAG AAN PRISMA?

Mail naar info@stichtingprisma.nl. Of bel 020 88 66 260